

Приложение № 1  
к приказу Управления Минкультуры  
России по ДФО  
от 20.03.2018 № 24

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о конкурсе «Дальневосточная реставрация»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и процедуры проведения конкурса «Дальневосточная реставрация» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится 1 раз в 3 года.

1.3. Конкурс проводится среди юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих деятельность по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Дальневосточного федерального округа, имеющих лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реставраторы).

1.4. Конкурс проводится с целью выявления и распространения передового практического опыта в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Дальневосточного федерального округа.

1.5. Конкурс призван способствовать повышению престижа профессии реставратора и привлечению внимания к вопросам сохранения и популяризации объектов историко-культурного наследия Дальнего Востока.

#### **2. Организаторы Конкурса**

Организаторами Конкурса являются: Управление Минкультуры России по ДФО; Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» по Дальневосточному федеральному округу.

### 3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс объявляется через средства массовой информации, официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации, Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» иные информационные системы.

3.2. Конкурс проводится в 3 этапа.

первый этап – прием конкурсных заявок;

второй этап – рассмотрение конкурсных заявок, определение победителей Конкурса;

третий этап – проведение церемонии награждения победителей по каждой номинации Конкурса.

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Лучший проект реставрации объекта культурного наследия»;

«Лучшая реставрация памятника истории и культуры»;

«Благотворительность»;

«За заслуги в сохранении культурного наследия Дальнего Востока».

3.4. Претенденты на участие в Конкурсе подают в Управление Минкультуры России по ДФО лично или посредством почтового отправления заявку на участие в Конкурсе согласно приложению к настоящему Положению, документы и материалы, прилагаемые к заявке. Заявки, сопроводительные документы и иллюстративные материалы представляются номинантами Конкурса в экспертную комиссию Конкурса.

Срок подачи заявок на участие в Конкурсе, документов и материалов, прилагаемых к заявке, устанавливаются отдельным правовым актом Управления Минкультуры России по ДФО.

3.5. К участию в Конкурсе допускаются реставраторы, проекты которых были реализованы за 24 месяца до подачи документов на Конкурс, в отношении объектов культурного наследия, находящихся на территории Дальневосточного федерального округа.

3.6. Расходы, связанные с оформлением и подачей заявок для участия в Конкурсе, несут реставраторы, их подающие.

3.7. Заявки на участие в Конкурсе не рассматриваются в следующих случаях:

подача заявки в Управление Минкультуры России по ДФО с нарушением сроков подачи заявок;

указание в заявке и прилагаемых к ней документах и материалах заведомо ложных и недостоверных (не соответствующих фактическим обстоятельствам) сведений.

#### **4. Экспертная комиссия конкурса «Дальневосточная реставрация»**

4.1. Экспертная комиссия конкурса «Дальневосточная реставрация» (далее – Комиссия) формируется для обеспечения квалифицированной оценки заявок участников Конкурса, сопровождения процедуры проведения Конкурса.

4.2. Комиссия состоит из председателя Комиссии, заместителя председателя Комиссии, ответственного секретаря Комиссии и членов Комиссии. На заседание Комиссии по согласованию с председателем Комиссии могут приглашаться эксперты, не являющиеся членами Комиссии.

4.3. Председатель Комиссии:

председательствует на заседаниях Комиссии;  
руководит работой Комиссии.

4.4. Заместитель председателя Комиссии по поручению и в случае отсутствия председателя Комиссии выполняет функции председателя Комиссии.

4.5. Ответственный секретарь Комиссии:

обеспечивает подготовку материалов к заседаниям Комиссии;  
оповещает членов Комиссии о времени, дате и месте проведения ее заседания;

обеспечивает членов Комиссии необходимой документацией, справочными и иными материалами;

ведет протокол заседания Комиссии, оформляет решения Комиссии;  
осуществляет иные функции по обеспечению деятельности Комиссии.

4.6. Члены Комиссии:

участвуют в работе Комиссии;  
анализируют заявки на участие в Конкурсе, документы и материалы, прилагаемые к заявке;

разрабатывают критерии оценки участников Конкурса;  
определяют победителей Конкурса по каждой номинации.

4.7. Члены Комиссии обладают равными правами при обсуждении вынесенных на повестку заседания Комиссии вопросов и принятии по ним решений.

4.8. Заседание Комиссии считается правомочным при участии в нем не менее одной второй от общего числа членов Комиссии.

4.9. Решения Комиссии принимаются открытым голосованием простым большинством голосов присутствующих членов Комиссии. При равенстве голосов принятым считается решение, за которое проголосовал председательствующий на заседании Комиссии.

4.10. Решение Комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем или заместителем председателя Комиссии. Документы и материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

4.11. Комиссия оставляет за собой право не определять победителей Конкурса, если уровень участников Конкурса не соответствует установленным Комиссией критериям оценки участников Конкурса.

4.12. Организационно-техническое и финансовое обеспечение деятельности Комиссии, а также проведение Конкурса осуществляет Управление Минкультуры России по ДФО и Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» по Дальневосточному федеральному округу.

## **5. Награждение победителей Конкурса**

5.1. Каждому из победителей Конкурса по соответствующей номинации вручаются дипломы «Лучший реставратор» и памятный подарок.

5.2. Организация награждения победителей Конкурса осуществляется Управлением Минкультуры России по ДФО и Филиалом Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» по Дальневосточному федеральному округу.

5.3. Награждение победителей Конкурса проводится в торжественной обстановке.